

Prix Arabesque 2024

Avenue des Combattants, 41 B-1340 OTTIGNIES - LLN
info@prixarabesque.com – www.prixarabesque.com

Florence Meregalli : Contemporain / Jazz

Florence Meregalli commence sa formation en classique et jazz aux côtés de Claudine GRENET et Anne-Marie SANGUIN.

Elle la poursuit au centre de formation Off Jazz à Nice dirigé par Gianin LORINGETT puis au centre de formation Rick ODUMS (Paris).

Différents voyages aux Etats-Unis (New York) lui permettront de parfaire sa maîtrise des techniques Graham et Horton, ainsi que du Jazz.

Elle a dansé dans de nombreuses compagnies telles que :

Compagnie LOGOS : Bernard ESTRABAUT et B.VANDELLI 1986-1988

Compagnie Rick ODUMS 1989-1993

Compagnie Choréonyx : Bruce TAYLOR 1998-2004,
où elle fut co-directrice de 2000 à 2004.

Depuis 1989, elle est directrice de sa propre compagnie TATOO ; année au cours de laquelle elle remporte, le 1er Prix d'encouragement de la catégorie professionnelle, au Concours International de Bordeaux.

Elle est actuellement professeur de Moderne à l'IFP Rick ODUMS, et chargée de nombreux stages en France et à l'Étranger (Rép. Tchèque, Italie, Suisse, Japon).

Son travail évolue, à travers les différentes influences de ses formateurs, dans un esprit entre le Modern-Jazz et le contemporain.

